



**PENILAIAN BAGI PENGAMBILAN CALON
PROGRAM SARJANA MUDA SENI PERSEMBAHAN (TARI) DENGAN KEPUJIAN
BAGI AMBILAN SESI 1 2024/2025**

**DISEDIAKAN OLEH:
FAKULTI MUZIK DAN SENI PERSEMBAHAN
UNIVERSITI PENDIDIKAN SULTAN IDRIS**

**KAEDAH PELAKSANAAN UJIAN KHAS SECARA BERSEMUKA DI PUSAT TEMUDUGA
BAGI PROGRAM SARJANA MUDA SENI PERSEMBAHAN (TARI) DENGAN KEPUJIAN**

Senarai semak dokumen. Sila tandakan (✓) setiap bahagian yang telah diujibakat:

Bil.	Bahagian	Perkara	Sila tanda (✓)
1.	Bahagian A	: Pengenalan Diri	
		Ujian Buta Warna (dijalankan oleh Pembantu Urus setia)	
2.	Bahagian B (i)	Kemahiran Dalam Tari	
		i. Tarian Tradisional Melayu seperti: Asli, Inang, Joget dan Zapin (pilih satu sahaja). ATAU	
		ii. Tarian Rakyat seperti: Tari Rakyat Cina, Tari Rakyat India, Dabus, Kuda Kepang, dan lain-lain (pilih satu sahaja). ATAU	
		iii. Tarian Etnik Malaysia seperti: Ngajat Iban, Sumazau, Sazau dan lain-lain (pilih satu sahaja). ATAU	
		iv. Tari Klasik seperti: Joget Gamelan, Asyik, Mengadap Rebab, Tari Klasik Cina, Tari Klasik India dan lain-lain (pilih satu sahaja).	
	Bahagian B (ii)	Kemahiran dalam Tari	
		i. Ballet ATAU	
		ii. Tari Kontemporari ATAU	
		iii. Tari Jazz ATAU	
		iv. Hip Hop	
3.	Bahagian C	Kemahiran dalam Teater	
		i. Lakonan Teater Tradisional seperti: Makyong, Randai, Mek Mulung dan lain-lain (pilih satu sahaja). ATAU	
		ii. Lakonan secara improvisasi: Calon dikehendaki melakonkan sebuah situasi secara spontan dengan cara improvisasi berdasarkan salah sebuah situasi di bawah (<i>tidak melebihi 1 minit</i>).	

		<p>Situasi 1: Anda terperangkap di dalam lif. Anda cemas dan menjerit meminta tolong, ATAU</p> <p>Situasi 2: Anda terlalu gembira kerana telah berjumpa dengan ibu kandung anda yang telah sekian lama terpisah, ATAU</p> <p>Situasi 3: Anda memarahi adik anda yang sedang melawan cakap ibu anda sehingga menyebabkan ibu jatuh sakit, ATAU</p> <p>Situasi 4: Anda sangat menyesal dan memohon ampun kepada kedua-dua ibu bapa anda kerana tidak mendengar nasihat mereka.</p>	
4.	Bahagian D	Menjawab soalan dalam Bahasa Inggeris	
5.	Bahagian E	Lain-lain Kemahiran	
		i. Menyanyi ATAU	
		ii. Bermain alat muzik ATAU	
		iii. Berpuisi ATAU	
		iv. Lain-lain kemahiran seni	

ARAHAN

1. Kod pakaian semasa sesi ujian khas.

1.1 Kemas dan Sopan.

1.2 Baju T berkolar dan berseluar panjang.

1.3 Baju T hendaklah dimasukkan ke dalam seluar dengan kemas.

1.4 Rambut hendaklah disikat dengan kemas dan bagi perempuan yang berambut panjang, sila sanggul rambut anda dengan kemas. Pada yang bertudung, sila sisipkan tudung anda dengan kemas.

2. Soalan.

Calon **WAJIB** menjawab semua soalan dalam **Bahagian A, B, C, D dan E** dengan mematuhi arahan yang diberikan.

2.1 BAHAGIAN A

2.1.1 Calon dikehendaki memperkenalkan diri mengikut senarai yang diberi.

- i. Nama
- ii. No. Kad Pengenalan
- iii. Asal
- iv. Tarikh Lahir
- v. Umur
- vi. Tinggi
- vii. Berat

2.2 BAHAGIAN B

2.2.1 Calon dikehendaki memilih salah **satu (1)** genre tari daripada pilihan berikut. Calon dikehendaki menari dengan iringan muzik rakaman (audio *CD, MP3, Youtube, Tiktok* dan lain-lain). Persembahan hendaklah selama 2 hingga 3 minit.

Kemahiran dalam Tari

- i. Tarian Tradisional Melayu seperti: Asli, Inang, Joget dan Zapin (pilih **satu** sahaja).

ATAU

- ii. Tarian Rakyat seperti: Tari Rakyat Cina, Tari Rakyat India, Dabus, Kuda Kepang dan lain-lain (pilih **satu** sahaja).

ATAU

- iii. Tarian Etnik Malaysia seperti: Ngajat Iban, Sumazau, Sazau dan lain-lain (pilih **satu** sahaja).

ATAU

- iv. Tarian Klasik seperti: Joget Gamelan, Asyik, Mengadap Rebab, Tari Klasik Cina, Tari Klasik India dan lain-lain (pilih satu sahaja).

2.2.2 Calon dikehendaki memilih salah **satu (1)** genre tari daripada pilihan berikut. Calon dikehendaki menari dengan iringan muzik secara *live* atau rakaman audio CD. Persembahan hendaklah selama 2 hingga 3 minit.

Kemahiran dalam Tari

- i. Ballet

ATAU

- ii. Tari Kontemporari

ATAU

- iii. Tari Jazz

ATAU

- iv. Hip Hop

2.3 BAHAGIAN C

2.3.1 Calon dikehendaki melakonkan sebuah teater tradisional seperti: Makyong, Randai, Mek Mulung dan lain-lain (pilih **satu** sahaja). Persembahan hendaklah selama 2 hingga 3 minit.

ATAU

Sebuah situasi secara spontan dengan cara improvisasi berdasarkan salah sebuah situasi di bawah:

Situasi 1:

Anda terperangkap di dalam lif. Anda cemas dan menjerit meminta tolong (*tidak melebihi 1 minit*).

ATAU**Situasi 2:**

Anda terlalu gembira kerana telah berjumpa dengan ibu kandung anda yang telah sekian lama terpisah (*tidak melebihi 1 minit*).

ATAU**Situasi 3:**

Anda memarahi adik anda yang sedang melawan cakap ibu anda (*tidak melebihi 1 minit*).

ATAU

Situasi 4:

Anda menyesal dan memohon ampun kepada kedua-dua ibu bapa anda kerana tidak mendengar nasihat mereka (*tidak melebihi 1 minit*).

2.4 BAHAGIAN D

2.4.1 Calon dikehendaki menjawab soalan berikut dengan menggunakan Bahasa Inggeris.

- i. *Please share with us about your experience in dance.*
- ii. *What do you know about the dance genres in Malaysia?*
- iii. *Who is your favourite dance artist or scholar? Give your reasons.*

2.5 BAHAGIAN E

2.5.1 Calon dikehendaki menunjukkan kemahiran atau bakat lain yang diminati.

Kemahiran lain

- i. Menyanyi

ATAU

- ii. Bermain alat muzik

ATAU

- iii. Berpuisi

ATAU

- iv. Lain-lain kemahiran seni

MAKLUMAT TAMBAHAN

1. Sebarang pertanyaan lanjut sila hubungi:
 - i. En. Abdul Hamid bin Chan – Penyelaras Program Sarjana Muda Seni Persembahan Tari
Emel: hamid.chan@fmosp.upsi.edu.my
No. Tel: 012-6768272
 - ii. Cik Juma Aini Binti Ramli– Pembantu Tadbir (P/O), Jabatan Seni Persembahan
Emel: juma@upsi.edu.my
No. Tel: 05-450 6523/5563
 - iii. Emel : ism.tari@fmosp.upsi.edu.my
 - iv. Dr. Leng Poh Gee – Ketua Jabatan Seni Persembahan
Emel: lengpohgee@fmosp.upsi.edu.my
 - v. Hotline Jabatan – 019-2672530